

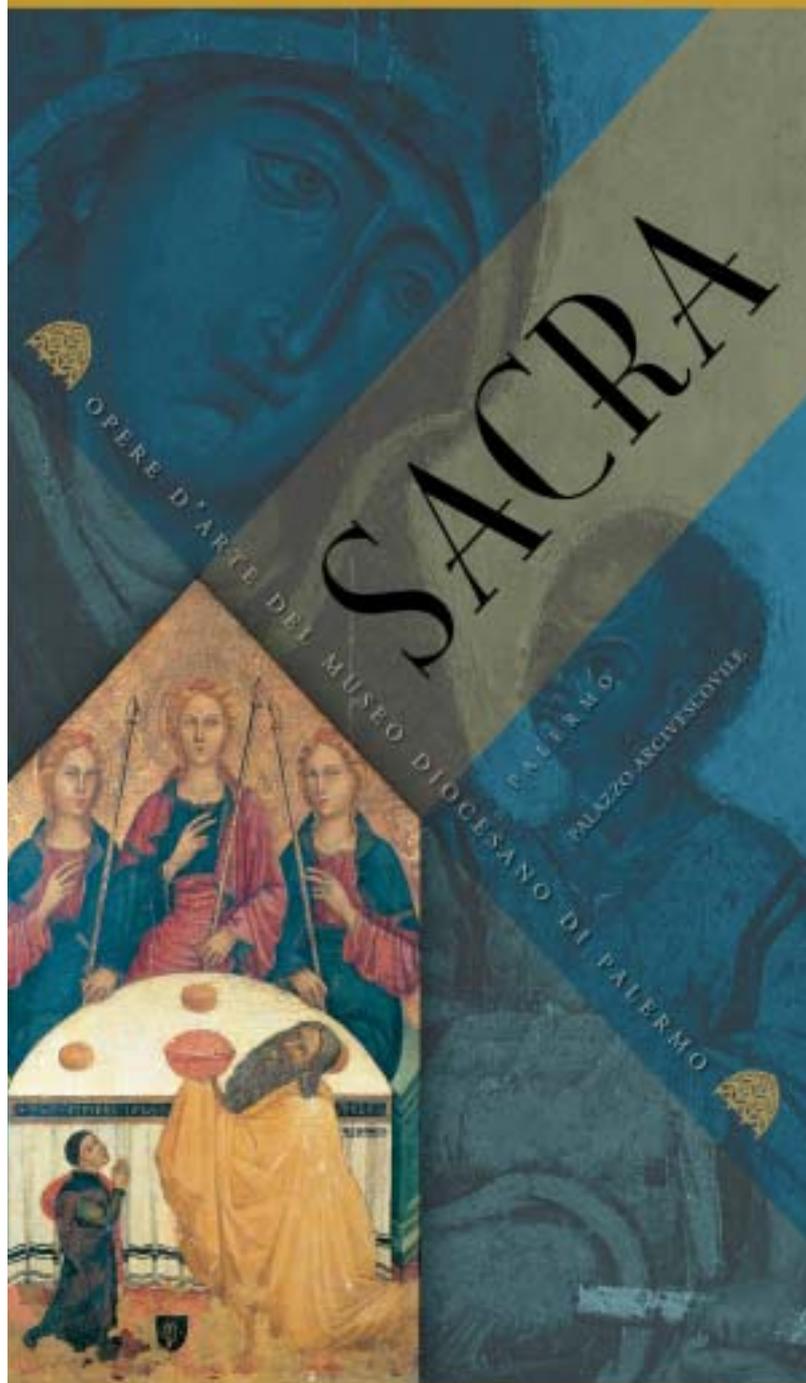
<b>Come arrivare al Museo Diocesano</b>	Il Museo si trova all'interno del Palazzo Arcivescovile via Matteo Bonello, 2 (di fianco alla Cattedrale)	
<b>Orario di apertura</b>	Da Martedì a Venerdì ore 9.30-13.30 Sabato ore 10.00-18.00 Domenica e festivi ore 9.30-13.30 Lunedì chiuso L'ultimo accesso è consentito mezz'ora prima della chiusura.	
<b>Biglietteria</b>	Intero	€ 4,50
	Scontato	€ 3,00
	Ridotto	€ 2,00
<b>Ingresso scontato</b>	<i>riservato a:</i> Ragazzi da 6 a 17 anni, ultrasessantenni, soci FAI, soci Touring Club Italiano (ed eventuali altri gruppi convenzionati).	
<b>Ingresso ridotto</b>	<i>riservato a:</i> Scolaresche, gruppi minimo 15 persone.	
<b>Ingresso gratuito</b>	<i>riservato a:</i> Bambini di età inferiore a 6 anni, sacerdoti e religiosi/e, diaconi, seminaristi, giornalisti, docenti e studenti delle Facoltà di Teologia, Lettere e Filosofia, Scienze della Formazione, Beni Culturali, Architettura, Accademia di Belle Arti, specializzandi in Storia dell'Arte, dottorandi di ricerca in materie storico-artistiche. Una guida per gruppo, due insegnanti accompagnatori per classe, un accompagnatore di visitatore disabile che ne presenti la necessità.	
<b>Servizio informazioni, prenotazioni e visite guidate per gruppi</b>	Museo Diocesano via Matteo Bonello, 2 - 90134 Palermo Tel. 0916077111 - 091.6077215 Fax 0916113642 E-mail: museo@diocesipa.it www.diocesipa.it	

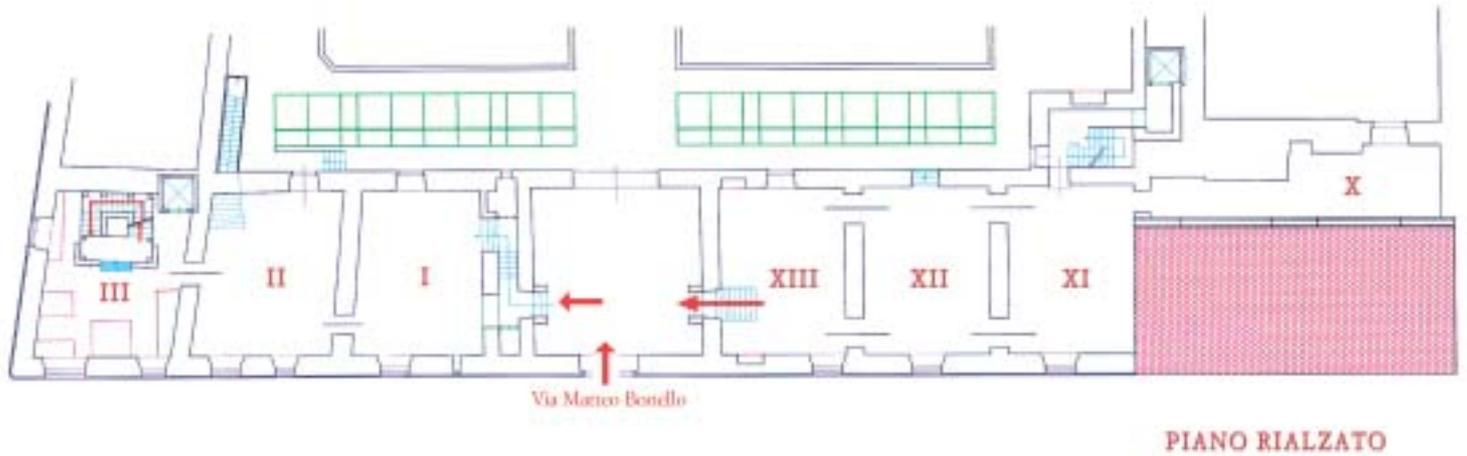


REGIONE SICILIANA  
Assessorato dei Beni Culturali ed Ambientali e della Pubblica Istruzione  
Dipartimento dei Beni Culturali ed Ambientali ed Educazione Permanente  
Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali di Palermo

Questo depliant è stato realizzato grazie a **SNPHOTO**

CONGREGAZIONE S. ELIGIO  
MUSEO DIOCESANO





#### LEGENDA

- Sala I:** *Accoglienza:* biglietteria, bookshop.
- Sala II:** *Sala dei fondi oro:* opere normanne e sveve (XII-XIII secolo), opere dall'influenza toscana a quella spagnola (XIV-XV secolo).
- Sala III:** *Sala della Trifora:* opere dal tardo Quattrocento al XVI secolo.
- Sala IV:** Gli scavi del Palazzo Arcivescovile.
- Sala V:** Gli scavi del Palazzo Arcivescovile: i materiali dall'età arcaica al periodo bizantino.
- Sala VI:** Gli scavi del Palazzo Arcivescovile: i materiali di età medievale.
- Sala VII:** Sala della scultura del Quattrocento.

- Sala VIII:** Sala della Tribuna di Antonello Gagini e della scultura del Cinquecento.
- Sala IX:** Scultura e arti decorative del Sei-Settecento.
- Sala X:** *Sala Mario di Laurito e delle vedute della città:* opere del XVI-XIX secolo.
- Sala XI:** *Dal Manierismo al Caravaggismo:* opere dal XVI ai primi anni del XVII secolo.
- Sala XII:** *Sala Novelli:* opere di Pietro Novelli, genovesi e napoletane (prima metà del XVII secolo).
- Sala XIII:** *Sala del Settecento:* opere di pittura, scultura e arti decorative dalla fine del XVII al XVIII secolo.